

Аннотация
к программе «Веселые нотки»
для воспитанников 5-6 лет

Обучение детей пению – одна из важнейших задач музыкального руководителя детского сада. К тому же это одна из самых сложных задач, требующих от педагогов высокого профессионализма.

Музыкально-педагогическая деятельность в детском саду определяется идеей научить ребёнка петь хорошо, чётко, внятно, с любовью и настроением, а самое главное красиво, с большой самоотдачей. В вокальный кружок «Веселые нотки» набор производится по заявлению законных представителей ребенка. У детей этого возраста достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию песни, оценивают свое пение и пение товарищей. Они более самостоятельны и инициативны во время обучения. Дети могут самостоятельно определить характер музыки, изменение динамики, смену темпов в пении, направление движения мелодии, постепенное и скачкообразное понижение и повышение звуков; укрепляется, становится более устойчивой вокально – слуховая координация.

Пение – один из любимых детьми видов музыкальной деятельности, обладающий большим потенциалом эмоционального, музыкального, познавательного развития. Благодаря пению у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто не возможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память, чувство ритма.

Благодаря словесному тексту, песня доступнее детям по содержанию, чем любой другой вид музыкального жанра.

Цель программы:

создание благоприятных условий для реализации содержания дополнительной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад «Ромашка» в соответствии с требованиями ФГОС ДО по оказанию дополнительных образовательных услуг по развитию вокальных способностей.

Работа по программе осуществляется по четырем основным направлениям: работа с детьми, с родителями, с педагогами, организация художественно – эстетической творчески развивающей среды.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках выступления на концертах, конкурсах, конференциях и других мероприятиях, где участвуют участники коллектива.