

**Аннотация к
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Соловушка»
для детей подготовительной к школе групп (6 -7 лет).**

Составитель: Байбородова Полина Евгеньевна

Направленность: Художественная

Цель программы:

Развитие музыкальных способностей и вокально – хоровых навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Сформировать музыкальные способности ребенка: чувство ритма, музыкальную память, ладовое чувство, координацию слуха и голоса.
2. Развивать певческие навыки ребенка: речевое и певческое дыхание; правильную артикуляцию; интонирование; голосовые возможности; звукообразование; выразительное пение.
3. Воспитывать коммуникативные качества детей, преодолевать робость и стеснение, снимать напряженность и зажатость.

Срок реализации и режим работы:

Программа содержит 1 модуль , 1 год обучения, который рассчитан на 62 часа при режиме 2 раза в неделю, 8 раз в месяц.

Организация работы кружка:

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю согласно графику ДОУ и носят групповой характер.

Продолжительность занятия: 30-35 мин. - (группа детей от 6 до 7 лет).

Количество детей в группе – до 12 человек.

Набор детей старшего дошкольного возраста (6 -7 лет) проводится по желанию ребенка и заявлению родителей

Краткое содержание:

Во время обучения пению учащиеся изучают

- основы песнопения и ритмопластики;
- получают знания о природе звука, классификации, его особенностях;
- знакомятся со свойствами музыкального звука – высотой, тембром, громкостью, длительностью;
- получают знания о жанрах, о настроении и характере музыкального произведения;
- о видах музыкального искусства, знакомятся с музыкальной терминологией.

Предполагаемый результат:

Ребенок сможет:

- проговаривать скороговорки, потешки, прибаутки, слова выученных песен.
- петь попевки, распевки, песни, интонировать в пределах ре-ля.
- самостоятельно исполнять большинство песен, разученных в течение года.
- исполнять песню напевно, выводить на одном дыхании слова и короткие фразы.
- достаточно уверенно прохлопать ритм простейших песен.
- импровизировать голосом короткую фразу.
- достаточно эмоционально передать содержание песни.
- достаточно уверенно выступить на сцене с другими участниками коллектива.