

**Аннотация**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Соловушки»**  
**для детей (5 – 6 лет).**

**Составитель Байбородова Полина Евгеньевна**

**Направленность:** Художественная

**Цель программы:**

Развитие музыкальных способностей и вокально – хоровых навыков у детей старшего дошкольного возраста..

**Задачи:**

1. Сформировать музыкальные способности ребенка: чувство ритма, музыкальную память, ладовое чувство, координацию слуха и голоса.
2. Развивать певческие навыки ребенка: речевое и певческое дыхание; правильную артикуляцию; интонирование; голосовые возможности; звукообразование; выразительное пение.
3. Воспитывать коммуникативные качества детей, преодолевать робость и стеснение, снимать напряженность и зажатость.

**Организация работы кружка:**

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю согласно графику ДОУ и носят групповой характер.

Продолжительность занятия: 20 – 25 мин. (группа детей от 5 до 6 лет).

Количество детей в группе – до 12 человек.

**Набор детей** старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) проводится по желанию ребенка и заявлению родителей

**Краткое содержание:**

Во время обучения пению учащиеся изучают

- основы песнопения и ритмопластики;
- получают знания о природе звука, классификации, его особенностях;
- знакомятся со свойствами музыкального звука – высотой, тембром, громкостью, длительностью;
- получают знания о жанрах, о настроении и характере музыкального произведения;
- о видах музыкального искусства, знакомятся с музыкальной терминологией.

**Предполагаемый результат:**

К концу обучения учащиеся будут уметь:

- выразительно, творчески передавать в песнях яркость или приглушенность характера;
- понимать значимость разнообразных выразительных средств и использовать их в пении;
- исполнять самостоятельно разученные песни;
- давать правильную оценку своему исполнению, а также пению других детей;
- рассуждать об исполняемой им песне, свои музыкальные впечатления передавать в рисунке;
- импровизировать различные песенные интонации, связанные с игровым образом;
- самостоятельно импровизировать мелодии на заданный поэтический текст.